

Kyrie eleison

Ivan Furlanis © 2001

via Santa Maria Ausiliatrice 24

I-35030 Caselle di Selvazzano Dentro PD

ivan.furlanis@gmail.com

Adagio (♩ = 65)

Soprano 1

Soprano 2

Contralto 1

Contralto 2

Tenore 1

Tenore 2

Basso 1

Basso 2

The musical score is written for a choir with four parts: Soprano, Contralto, Tenore, and Basso. Each part has two staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The tempo is Adagio, with a quarter note equal to 65 beats per minute. The lyrics are "Kyrie eleison". The Contralto 1 part has the lyrics "Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son e - le - i -". The Contralto 2 part has the lyrics "Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son e - le - i -". The Soprano and Tenore parts have rests. The Basso parts have rests. The Contralto 1 part has dynamic markings *pp* and *mp*. The Contralto 2 part has dynamic markings *pp* and *mp*. The score is divided into measures by vertical bar lines.

rallentando *in tempo*

10

C 1

son Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son

p *mf* *pp*

C 2

son Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son

T 1

8 *p* Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e Ky -

mf *pp* *p*

T 2

8 Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son Ky - - - ri -

21

C 1

p Ky - ri - e *f* e - le - i - son Ky - ri - e *f* e - le - i - son e - le - i - son

C 2

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son e - le - i - son

T 1

8 - ri - e *f* e - le - i - son *f* e - le - i - son e - le - i - son

T 2

8 - - e e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son

31 **Andante** (♩ = 80)

S 1 *p* Chri - ste e - le - - i - son e - le - i - son *f* Chri - ste e - le - i - son

S 2 *mp* Chri - - ste e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son

C 1 *p* Chri - - - ste e - le - i - son Chri - ste e - - - le - i - son

C 2 *p* Chri - - - - ste e - le - i - son Chri - ste e - - - le - i - son

T 1 *p* Chri - - - - - ste e - le - i - son

T 2 *mp* Chri - - - - - ste e - le - i - son

Adagio (♩ = 110)

41

S 1 *pp* Chri - ste Chri - ste

S 2 Chri - ste Chri - ste Chri - ste

C 1 *pp* Chri - ste Chri - ste Chri - ste Chri - ste *ff* e - - le - i - son

C 2 Chri - ste Chri - ste Chri - - - ste e - - - le - i - son

T 1 *pp* Chri - - - - ste Chri - ste Chri - ste Chri - ste *ff* e - - le - i - son

T 2 Chri - - - - - ste Chri - ste Chri - ste Chri - ste e - - - le - i - son

crescendo

Allegretto (♩ = 110)

51

S 1 *ff* Ky - ri - e e - le - i - son e - le - - i - son Ky - ri - e e - le - i - *ff*

S 2 Ky - ri - e e - le - i - son e - le - - i - son Ky - ri - e e - le - i -

C 1 *p* Ky - ri - e e - le - - i - son

C 2 Ky - ri - e e - le - - i - son

T 1 *p* Ky - ri - e e - le - - i - son

T 2 Ky - ri - e e - le - - i - son

B 1 *ff* Ky - ri - e e - le - i - son e - le - - i - son Ky - ri - e e - le - i - *ff*

B 2 Ky - ri - e e - le - i - son e - le - - i - son Ky - ri - e e - le - i -

61

S 1

son e - - le - i - son

f *ff*

S 2

son e - - le - i - son

C 1

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i -

ff *f*

C 2

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i -

T 1

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son *f* e - le - i - son

ff *mf*

T 2

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son e - le - i - son

B 1

son e - - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son e - - le - i - son *f* e -

f *ff* *mf* *f*

B 2

son e - - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son e - - le - i - son e -

rallentando **Adagio** (♩ = 65) *rallentando*

72

S 1 *f* e - le - i - son *mp* e - le - i - son *pp* e - le - i - son *ff* e - le - i - son

S 2 e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son

C 1 son *p* e - le - i - son *ff* e - le - i - son

C 2 son e - le - i - son e - le - i - son

T 1 8 *p* e - le - i - son *ff* e - le - i - son

T 2 8 e - le - i - son e - le - i - son

B 1 - - - le - - - *mp* - i - son *pp* e - le - i - son *ff* e - le - i - son

B 2 - - - le - - - - - - - i - son e - le - i - son e - le - i - son